

# Под знаменем Родины

Стихи Н. ДОБРОПРАВОВА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Решительно, сурово  $\text{♩} = 132$

Хор

Ф-п. **Нар**

Ты

вспом - ни, стра - на Рос - си - я, как мы рас - прав - ля - ли

крыль - я! Все у - ли - цы бар - ри - кад - ны. ми в су.

ро - вы - е но - чи бы - ли!

The first system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in 3/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are "ро - вы - е но - чи бы - ли!". The piano accompaniment is in 3/4 time, with a treble and bass clef, and a key signature of one flat. It features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

*mf*

ста - нет пла - не - та луч - ше, ста - нет доб - ро силь - ней.

*mf*

The second system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in 6/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are "ста - нет пла - не - та луч - ше, ста - нет доб - ро силь - ней.". The piano accompaniment is in 6/4 time, with a treble and bass clef, and a key signature of one flat. It features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

слу - шай, то - ва - рищ, слу - шай рит - мы гря - ду - щих дней!

The third system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in 6/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are "слу - шай, то - ва - рищ, слу - шай рит - мы гря - ду - щих дней!". The piano accompaniment is in 6/4 time, with a treble and bass clef, and a key signature of one flat. It features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

Для повторения

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: Слу - шай, то\_ва\_рищ, слу - шай рит - мы гря\_ду - щих дней! Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: Слу - шай, то\_ва\_рищ, слу - шай рит - мы гря\_ду - щих дней!

Для окончания

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: Мы // дней, гря - ду - щих. Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: Мы // дней, гря - ду - щих.

дней!

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: дней! Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: дней!

Ты вспомни, страна Россия,  
Как мы расправляли крылья!  
Все улицы баррикадными  
В суровые ночи были!

*Припев:* Станет планета лучше,  
Станет добро сильней.  
Слушай, товарищ, слушай  
Ритмы грядущих дней!

Мы шли сквозь огонь и беды  
До светлой своей победы.  
Грядущее открывали нам  
Рабочие и поэты.

*Припев.*

Любимые стройки наши—  
Вы лучшие песни наши.  
Мы выросли непокорными,  
И нам ничего не страшно.

*Припев.*

И вот мы в дороге снова...  
Мы ласковы и суровы.  
Под знаменем нашей Родины  
Всегда на борьбу готовы!

*Припев.*